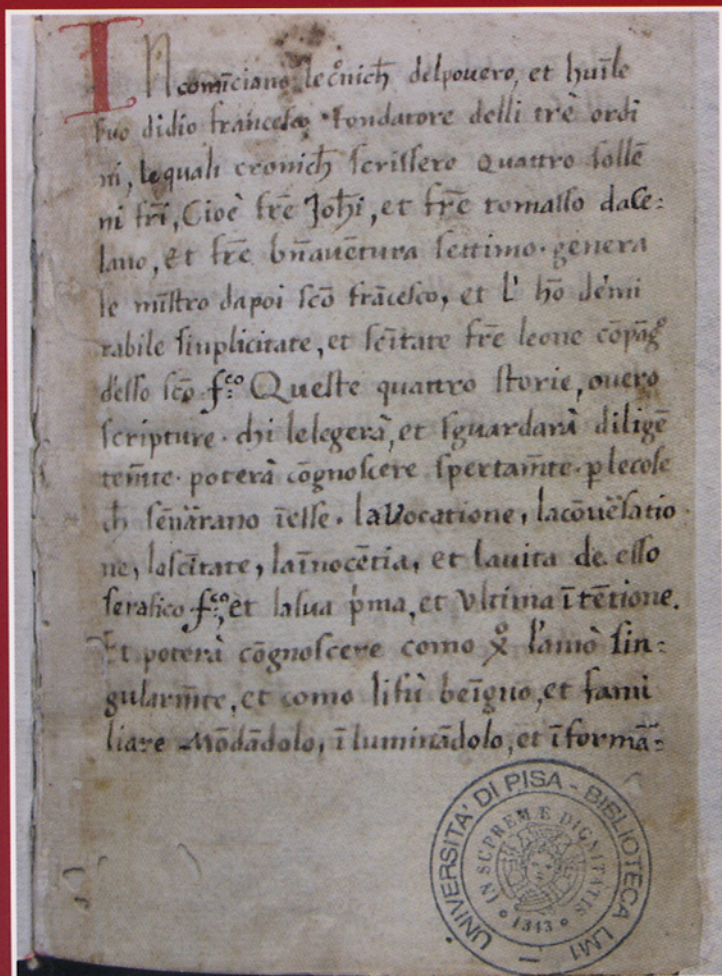


Università di Pisa

Biblioteca di Lingue e letterature moderne 1

I manoscritti del Fondo Malagoli

Le cronache di Novellara
e il *Chronicon* di Angelo Clareno



EDIZIONI

plūs
pisa university
press

Il volume si propone come strumento di supporto alla consultazione dei manoscritti del Fondo Malagoli della Biblioteca di Lingue e letterature moderne 1 dell'Università di Pisa, e intende render noto il ritrovamento del codice della versione in volgare del *Chronicon seu Historia septem tribulationum Ordinis Minorum* del beato Angelo Clareno: il manoscritto era già noto agli studiosi ed era considerato smarrito, ampiamente citato nelle fonti come "Ms. di Pisa" o "Ms. pisano", o legato al nome di Luigi Malagoli che lo aveva trascritto.

Il lavoro è diviso in due parti: la prima è dedicata ai manoscritti delle cronache di Novellara, legate alla dinastia dei Gonzaga di Novellara; la seconda al *Chronicon* di Clareno. Dopo la descrizione del Fondo e le biografie di Giuseppe Malagoli e suo figlio Luigi, si traccia la storia dei codici delle cronache di Novellara, compilate da padre Pietro Maria da Modena e dal canonico Vincenzo Davolio nella copia fatta da padre Carlo da Finale (trascritte poi da Celestino Malagoli). Tra i codici del Fondo compaiono anche una copia autografa delle prediche di padre Carlo da Finale, cappuccino del Convento di Novellara, ed un altro libro di prediche, di provenienza ignota. Alla dettagliata descrizione dei codici seguono le notizie biografiche dei tre religiosi e la storia del Convento dei Cappuccini di Novellara. La seconda parte, dedicata al codice "ritrovato", inizia con una panoramica della tradizione dell'opera. Dopo brevi note sulla figura e sulle opere di Angelo Clareno, viene presentato il codice pisano, partendo dalle conclusioni a cui era giunto Luigi Malagoli nella sua trascrizione del 1931. La descrizione del manoscritto è poi completata con la trascrizione del codice, con il Testamento di san Francesco, e le note più antiche.

Chiudono il volume la bibliografia e un completo indice dei nomi, comprendente anche quelli che compaiono negli indici dei capitoli dei manoscritti, utili a recuperare i documenti riguardanti la dinastia dei Gonzaga di Novellara. Il testo è accompagnato da immagini a colori e in bianco e nero dei manoscritti del Fondo, e non solo.

Cinzia Romagnoli, già bibliotecaria presso l'Università di Bologna, nella sede di Reggio Emilia, attualmente lavora presso la Biblioteca di Lingue e letterature moderne 1 dell'Università di Pisa, dove si occupa preminentemente di libro antico. Diplomatasi nel 2007 alla Scuola di Biblioteconomia della Biblioteca Apostolica Vaticana, è curatrice dei volumi: *Le cinquecentine del Fondo Bruguier Pacini*, con N. Crevani (Pisa, Felici, 1999) e *I libri del Settecento del Fondo Bruguier Pacini*, con M.R. Macchi (Pisa, Felici, 2005). È autrice dei saggi: *...e dalle rovine un uomo nuovo rinascerà: "Dove cielo e colline si uniscono" di Vladimir Makanin*, in *La letteratura russa contemporanea. Autori, opere, tendenze*, a cura di H. Pessina Longo (Bologna, Clueb, 1998) e *...e non vi sarà più morte: "Il dottor Živago" di Boris Pasternak*, in *Spazio e tempo nella letteratura russa del Novecento* (Bologna, Clueb, 2001).





Università di Pisa

Sistema Bibliotecario di Ateneo

Biblioteca di Lingue e letterature moderne 1

I manoscritti del Fondo Malagoli

Le cronache di Novellara
e il *Chronicon* di Angelo Clareno

a cura di Cinzia Romagnoli

EDIZIONI

plūs
pisa university
press

I manoscritti del fondo Malagoli : le cronache di Novellara e il Chronicon di Angelo Clarenò / a cura di Cinzia Romagnoli. - Pisa : Plus-Pisa university press, c2010
In testa al front.: Università di Pisa, Sistema bibliotecario di ateneo, Biblioteca di lingue e letterature moderne 1

271.3 (21.)

1. Angelo <Clarenò> - Liber chronicarum I. Romagnoli, Cinzia

CIP a cura del Sistema bibliotecario dell'Università di Pisa

In copertina: Pisa, Biblioteca di Lingue e letterature moderne 1 dell'Università di Pisa, ms. Malagoli 1, f. 1r

Referenze fotografiche:

Biblioteca Nazionale Centrale di Roma per le foto delle Figg. 11-13

Biblioteca Panizzi - Reggio Emilia per le foto delle Figg. 7-10

Si ringrazia padre Paolo Grasselli, Ministro Provinciale dei Cappuccini dell'Emilia Romagna, per la gentile concessione alla pubblicazione delle Figg. 2, 7-10

© Copyright 2010 by Edizioni Plus - Pisa University Press

Lungarno Pacinotti, 43

56126 Pisa

Tel. 050 2212056 – Fax 050 2212945

info.plus@adm.unipi.it

www.edizioniplus.it

Member of



Association of American
University Presses

ISBN 978-88-8492-745-3

Le fotocopie per uso personale del lettore possono essere effettuate nei limiti del 15% di ciascun volume/fascicolo di periodico dietro pagamento alla SIAE del compenso previsto dall'art. 68, commi 4 e 5, della legge 22 aprile 1941 n. 633. Le riproduzioni effettuate per finalità di carattere professionale, economico o commerciale o comunque per uso diverso da quello personale possono essere effettuate a seguito di specifica autorizzazione rilasciata da AIDRO, Corso di Porta Romana n. 108, Milano 20122, e-mail segreteria@aidro.org e sito web www.aidro.org

Indice

- 5 *Premessa*
Piero Floriani
- 7 *Presentazione*
Giulia Bracci
- 9 *... al lettore*
Cinzia Romagnoli
- 13 Introduzione
- 15 Il Fondo Malagoli
- 25 I manoscritti del Fondo Malagoli
- 37 Schede dei manoscritti
- 55 Vita e opere degli storiografi di Novellara. Breve storia del Convento dei Cappuccini di Novellara

IL CODICE DEL *CHRONICON* DI ANGELO CLARENO

- 75 I testimoni del *Chronicon*
- 81 Angelo Clarena: vita e opere
- 87 Il manoscritto pisano
- 91 Scheda del manoscritto
- 95 Il Testamento di S. Francesco e antiche annotazioni: trascrizione
- 101 Il problema della provenienza: la *Cronaca delle tribolazioni di Angelo Clarena* nel carteggio tra Luigi e Giuseppe Malagoli

APPENDICI

111 Appendice 1

Elenco dei manoscritti appartenuti ai Malagoli, poi donati da Luigi all'Archivio Storico di Novellara nel 1953, oggi ivi conservati nell'armadio dei manoscritti

114 Appendice 2

Fogli manoscritti di Luigi Malagoli della Cronaca delle tribolazioni di Angelo Clareno

117 Bibliografia citata e consultata

INDICI

129 Indice delle illustrazioni

131 Indice dei nomi